

FRESCHI DI STAMPA

a cura di **Gino Ruozzi**

Il cielo per Roma

MARIANO BÀINO

Narrazione eccentrica e circense, fantastica e grottesca tra papi, diavoli, anticristi, fra Roma e Vaticano, passato e presente, cielo e terra. Per chi ama il vero nell'apparenza dell'assurdo. Di avvincente sperimentazione morale e linguistica.



Exòrma
pagg. 264,
€ 16,50

L'estate che resta

GIULIA BALDELLI

«Lei è frutta, insetti, il fiume limaccioso d'agosto. Stiamo sbagliando tutto». Storia intensa di amicizia e d'amore, due amiche e un ragazzo, venticinque anni dal 1991 al 2014. Dalla provincia a Bologna. Un romanzo d'esordio di idee e di ritmo.



Guanda
pagg. 448,
€ 19

Ritratto dell'artista da morto

DAVIDE CARNEVALI

Inchiesta teatrale e giudiziaria a ritroso dalla Germania odierna all'Argentina del 1978 e di nuovo in Germania nel 1941. Alla ricerca di diritti umani negati e di un musicista ebreo scomparso, forse nell'Olocausto? Messo in scena a Berlino nel 2018.



Einaudi
pagg. 82,
€ 10

Abbasso la pedagogia

GIAMPAOLO DOSSENA

Esuberante, preciso, curioso, Dossena (1930-2009) è stato scrittore epigrammatico e innovativo. Ha introdotto per esempio il mondo dei giochi nell'universo dell'invenzione letteraria. Uscito nel 1993, il libro è di catturante freschezza.



Marietti
1820
pagg. 160,
€ 15

