





Pubblicazione: 1 gennaio 2008

Edizione: 1 Pagine: 136 Peso: 163 (gr)

Collana: 1061 BIBLIOTECA DI BAILAMME

Formato: 140x210 Confezione: Brossura

CRISTIANA DOBNER

All'altra riva, ai prati del sole

L'immaginario di Dio in Antonia Pozzi. Prefazione di Davide Rondoni

Descrizione >

Antonia Pozzi si sta profilando come un caso culturale che scuote e innesta dinamiche diverse. La donna però, che è questa poetessa, non è un "caso", è persona in cui vive e traspare un immaginario, una figurazione spaziale, psicologica ed erotica, incipiente o strutturata, ma pur sempre esistenziale ed irripetibile. I luoghi, i volti, gli amori, le sconfitte e le gioie, tutto brulica nella sensibilità intelligente di Antonia. Un mondo in vibrazione, un sensorio sempre attivo che interroga, soffre e si dona. Una vita vissuta dal di dentro con la poesia, quale catarsi dal dolore, mentre Antonia anela a "sgorgare per donarsi". Quale l'immaginario religioso di Antonia? Quale il suo vocabolario religioso? «Una scrollata di spalle»? Le difficoltà obbiettive del suo vivere saldatesi con una ipersensibilità inesausta la conducono a divenire un gheriglio essiccato nel suo guscio. Quale il significato del suo estremo troncare la vita? «All'altra riva ai prati del sole...». In una scoperta nuova: non "gettata" come afferma M. Heidegger, ma sorretta dalla mano di Dio?