

Arsenio Frugoni

Lo storico e il poeta

QUATTRO SAGGI SU DANTE E LA DIVINA COMMEDIA

Introduzione di Chiara Frugoni




1820



9788821113130

Pubblicazione: 15 aprile 2021

Edizione: 1

Pagine: 120

Peso: 142 (gr)

Collana: 1107 LE GIRAFFE

Formato: 140x210x10 (mm)

Confezione: Brossura

ARSENIO FRUGONI

Lo Storico e il poeta

Quattro saggi su Dante e la Divina Commedia.

Introduzione di Chiara Frugoni

DESCRIZIONE >

Lo sguardo di un grande storico avvicina i ricordi romani di Dante, che nell'ottobre 1301 fa parte dell'ambasceria che si reca da Firenze a Roma per incontrare papa Bonifacio VIII, e si confronta con tre canti della *Divina commedia*: il X dell'*Inferno*, dove gli eretici scontano la loro pena e il Poeta incontra Farinata degli Uberti e Cavalcante de' Cavalcanti; il III del *Purgatorio*, dove le anime dei morti scomunicati attendono di poter iniziare la loro purificazione (tra questi Manfredi, figlio di Federico II), e l'ultimo del *Purgatorio*, dove le anime che hanno compiuto l'espiazione attendono l'accesso al Paradiso.