



Publicazione: 18 marzo 2019

Edizione: 1

Pagine: 64

Peso: 46 (gr)

Collana: 1104 LE MADRÈPORE

Formato: 100x165x5 (mm)

Confezione: Brossura

CHARLES J. MALAND (a cura di)

Charlot sotto inchiesta

Un interrogatorio dell'FBI a Charlie Chaplin. Prefazione di Goffredo Fofi

DESCRIZIONE >

Quando i nazisti invadono la Russia molti americani chiedono agli alleati di aprire un secondo fronte in occidente contro le potenze dell'Asse. Anche Charlie Chaplin, già noto per i suoi capolavori cinematografici, si impegna attivamente a favore dell'unità degli alleati. Quando, dopo la fine della guerra, l'opinione generale cambia e agli occhi degli Stati Uniti la Russia si sostituisce ai nazisti nel ruolo di avversario, il regista britannico diventa il bersaglio di un'inchiesta dell'FBI sulla sicurezza interna. Oltre a fornire una vivace testimonianza sul clima della guerra fredda, il colloquio riportato in queste pagine chiarisce gli orientamenti politici di Chaplin: un progressista ben deciso a non ripudiare la sua partecipazione alle manifestazioni sul secondo fronte negli anni 1942 e 1943 e a non unirsi poi ai giudizi di condanna sull'Unione Sovietica.