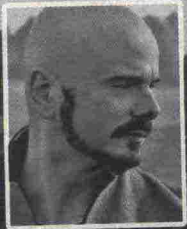


Le buone letture



di Valerio Mello
poeta e scrittore

FRANCOSILVANO...
CHIUSO IN UN CAMPO NAZISTA, RITROVÒ
FIDUCIA E SPERANZA RACCONTANDO AGLI ALTRI
PRIGIONIERI I CAPOLAVORI DELLA PITTURA



“Dipinti a voce”

Se l'arte vince sulla paura

**UN RACCONTO
COMMOVENTE**

Il campo di concentramento nazista Mittelbau - Dora, dove fu rinchiuso François Le Lionnais (a destra), che ha raccontato la sua esperienza nel libro *Dipinti a voce* (sotto, la cover).



**IL CORAGGIO
DI ESSERE
DAVVERO FELICI**

Edito da Deagostini, *Il coraggio di essere felici* è il nuovo libro di Kishimi e Koga, autori del best-seller internazionale *Il coraggio di non piacere*.

Si tratta di un dialogo tra un giovane e un filosofo sulla possibile strada verso la felicità: il valore del rispetto, anzitutto, che deve nascere da noi e comprendere l'universo dell'altro, l'esistenza dell'altro, senza mai negare l'altro. L'amore, il sentimento che unisce le persone nella logica di una condivisione e mai di una mera appropriazione. Solo se il cambiamento è autentico, un cambiamento per la conoscenza del rispetto e per una nuova ricchezza interiore, potremo avere il coraggio di chiamare la felicità con il suo vero nome. ■

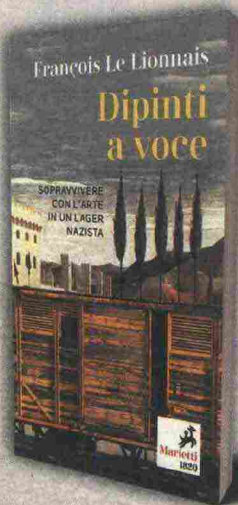
MILANO, MAGGIO

François Le Lionnais, scomparso nel 1984 a 83 anni, è stato un matematico, ingegnere e letterato francese, deportato nel campo di concentramento di Mittelbau-Dora nel 1944, dove rimase per sei mesi prima dell'arrivo degli alleati e della liberazione.

Torturato dai nazisti, Le Lionnais ricorda le ore trascorse al freddo durante l'appello nel campo, nella massa dei prigionieri. E per sopravvivere all'orrore di quei giorni descriveva ai compagni celebri dipinti, raccontandone particolari e colori, materializzando quelle tele davanti a sé come se si trovasse realmente in un museo (il potere grandioso dell'immaginazione, la cura miracolosa dell'arte). E si improvvisava egli stesso un pittore: dipinge-

va mentalmente per dare al proprio animo l'illusione di un breve sogno, il respiro di un'altra vita.

Edito da Marietti 1820, *Dipinti a voce* è un piccolo e prezioso libro che disegna un'esperienza di umanità in lotta contro il male: il racconto di un uomo che, come milioni di altri uomini, in quegli anni di tragica guerra, fu privato del suo essere "umano". Un'umanità elevata dalla bellezza dell'arte che sovrasta qualsiasi malvagità.



Ma il racconto di Le Lionnais non è di terrore né di sofferenza, bensì di riscatto, di rinascita. Nel suo brevissimo testo, Le Lionnais rivela come riuscì a fuggire la più che giustificata paura e il senso di smarrimento e di impotenza provati, abbandonandosi alla gioia dell'arte: una lezione di vita, non di morte, una lezione per la vita. ■



DAGLI AUTORI DEL BESTSELLER MONDIALE
IL CORAGGIO DI NON PIACERE

ICHIRO KISHIMI e FUMITAKE KOGA

**IL CORAGGIO
DI ESSERE
FELICI**



L'AUTENTICO CAMBIAMENTO
È NELLE NOSTRE MANI

DEAGOSTINI