

NOTTE E GIORNO

Incontri

I diritti dei lavoratori della musica



Giuliano Biasini, cofondatore di Esibisti, dal 2002 una delle cooperative più importanti d'Italia nell'ambito dei servizi agli artisti dello spettacolo e in particolare della loro regolarizzazione fiscale e contributiva, in diretta sulla pagina Facebook del Mei parlerà oggi dei diritti degli artisti, delle imprese e dei lavoratori della musica.

Alle 17

Lo storico dell'arte Martorelli su Facebook

«La Storia #aportechinese» propone un palinsesto di diretta Facebook, oggi con un approfondimento dello storico dell'arte Roberto Martorelli. Museo del Risorgimento Piazza Corducci, 5

Alle 20

Un webinar sulla fame d'amore

Per il ciclo «Robe da malta», incontro webinar con la psicologa Cesarina Biondi sul tema «La fame d'amore: anoressia e bulimia». Avvisiere

Alle 20.30

Mostre

Una collettiva di scultura tra ferro e fuoco

Continua la mostra collettiva di scultura «Ferro e Fuoco». Con una selezione di opere che tracciano i ponti cardine della scultura contemporanea italiana, da Fausto Melotti ed Edgardo Marnocci fino a Nanni Valentini, Eliseo Mattiacci, Luigi Mainolfi, Mauro Staccioli e Giacinto Cerone. Gli artisti riscoprono in una ricerca delle origini lo strumento primo, il fuoco, che piega e modella il ferro, il rame e la terracotta. Collina Spazio Via dell'Inferno, 5

Dalle 15,30 alle 19,30

Immagini di criminalità a Bologna

«Criminis Imago. Le immagini della criminalità a Bologna» raccoglie 100 fotografie in bianco e nero, a cui si aggiungono immagini tratte dagli archivi della Polizia Scientifica. In un percorso espositivo che racconta mezzo secolo di crimini e processi a Bologna e in Emilia - Romagna attraverso lo sguardo dei fotografi bolognesi Walter Breviglieri (dal 1949 al 1972) e Paolo Ferrari (per il periodo 1972-2000).

Santo Maria della Vita Via Clavature, 8/10

Dalle 10 alle 19

I duecento anni dell'editore Marietti

Duecento anni di storia riassunti in 16 vetrine che ospitano oltre cento tra libri, lettere, fotografie, cataloghi e folder esposti nella mostra «Marietti 1820-2020».

Due secoli di libri tra Torino e Bologna», promossa dalla casa editrice in occasione del suo bicentenario.

Archigimnasio Piazza Cavour, 1

Dalle 9 alle 19

Sulle tracce dei crypto-giudei

La lunga storia degli ebrei nella Penisola Iberica (Sefarad), dai primi anni dell'Impero romano, passando per il Medioevo e la fiorente Età d'Oro che vide un notevole sviluppo della cultura ebraica in Spagna.

Fino al dramma dell'espulsione, delle fughe e delle conversioni forzate.

Oltre ad alcuni focus sulla presenza della cultura sefardita in Emilia - Romagna, sono esposti manoscritti e testi sefarditi, provenienti dalla Biblioteca Universitaria di Bologna e dalla Biblioteca di Imola.

Museo Ebraico Via Volturno, 115

Dalle 10 alle 17,30

I fiori che amava

Giorgio Morandi Nell'ambito del ciclo di focus espositivi «Re - Collecting» che indaga le collezioni di Mantova e Museo Morandi, un primo focus dedicato ai fiori, soggetto che Giorgio Morandi amava particolarmente.

I lavori esposti si collocano in un arco di tempo che va dal 1924 al 1957. In mostra sono presenti anche due oggetti in

porcellana provenienti direttamente da Casa Morandi.

Museo Morandi

Via Don Minzoni, 14

Dalle 14 alle 18,30

Giovani fotografi su industria e lavoro



«Mast Photography Grant on Industry and Work», concorso fotografico su industria e lavoro dedicato ai talenti emergenti, presenta le opere dei cinque finalisti della sesta edizione: Chloé Dewe Mathews (Regno Unito), Alinka Estheverria (Messico/Regno Unito), la vincitrice, Maxime Gayon (Svizzera), Aapo Huhta (Finlandia) e Pablo Lopez Luz (Messico). Il concorso ha lo scopo di sostenere la ricerca sulle trasformazioni che industria e lavoro inducono su la società.

Mast

Via Speranza, 42

Dalle 10 alle 19

