

**ROBERTO BARBOLINI**

# Mio marito è un mi bemolle

*Storie brevi e cinque romanzi in 600 battute*

**COLLANA** «I rèfoli» [e-book]

**PAGINE** 48

**PREZZO** € 2,99

**ISBN** 978-88-211-9740-6

Un'irrequieta signora della Milano-bene abbandona i salotti, abbraccia la medicina ayurvedica e aderisce a una setta che chiede l'elemosina per i ricchi. Un amministratore delegato che si esprime solo nell'inglese del marketing, propone le sue innovative strategie aziendali all'unico cliente che non ne ha decisamente bisogno. La galleria di "strana gente" che Roberto Barbolini racconta, divertito, in questo libro comprende la storia dell'amante di Agata Christie, la vicenda di un uomo dotato di una prodigiosa memoria (versione padana del borgesiano Ireneo Funes) e le traversie di un matto che si crede Napoleone (ma potrebbe esserlo realmente).

Le pagine di questi racconti brevi indugiano inoltre sulla relazione tra il gatto domestico e il paradosso di Schrödinger e, soprattutto, rivelano perché non conosceremo mai il volto della ragazzina dai capelli rossi amata da Charlie Brown. In appendice, cinque brevi storie caustiche – dove il fuoco domina letteralmente la scena – a altrettanti romanzi in 600 battute.

**Sommario.** STRANA GENTE. 1. Mio marito è un mi bemolle. 2. Gatto vivo o gatto morto? 3. La memoria prodigiosa del gaucho. 4. Prometeo in clinica. 5. Noi siamo l'Imperatore. 6. Gli manca solo la parola. 7. La ricetta del dottor Procuste. 8. L'amante di Agatha Christie. 9. Mai fidarsi delle rosse.

BRUCIATURE. PICCOLE STORIE CAUSTICHE. 1. Il falò della vanità. 2. Pompieri e incendiario. 3. Rideva come un matto. 4. Il giorno dell'impiccato. 5. Premio Strega.

CINQUE ROMANZI IN 600 BATTUTE. 1. Uomini e topi. 2. Ceneri alle ceneri. 3. Eddy amava i gatti. 4. Specchio delle mie brame. 5. Precipitevolissimevolmente.

**ROBERTO BARBOLINI**, saggista e narratore, allievo di Cesare Garboli, Indro Montanelli e Giovanni Arpino ha vinto il premio Dessì e il premio Valle dei Trulli con i racconti *La strada fantasma* ed è stato finalista al Premio Viareggio con *Stephen King contro il Gruppo 63*. Ha pubblicato con Mondadori, Rizzoli, Longanesi, Garzanti e La nave di Teseo.